



PLAN LECTOR 2019

PRIMER CICLO:

Primero Básico

Nombre del texto	Autor/a
• Olivia no quiere ir al colegio	Elvira Lindo
• Prudencia	Verónica Prieto
• No funciona la tele	Glen Mc Voy
• Por qué tengo que usar anteojos	Neva Milivic
• La estupenda mamá de Roberta	Rosemary Well
• Ay cuanto me quiero	Mauricio Paredes

Segundo Básico

Nombre del texto	Autor/a
• León y el festival de la vida	Beatriz Rojas
• León y su tercer deseo	Beatriz Rojas
• Al mal tiempo buena cara	Neva Milivic
• Tincuda, la comadreja trompuda	Mauricio Paredes
• ¡Ay cuanto me vuelvo a querer!	Mauricio Paredes
• Yo y mi hermana Clara	Dimiter Inkiow

Lectura diaria en aula:

Primer semestre

- “La Luna tiene los ojos negros”.

Ana María Guiraldes

Segundo semestre

- “Dedales de Oro”

Violeta Diéguez

Tercer Básico.

Nombre del texto	Autor/a
• “La Jirafa, el pelícano y el mono”	Roald Dahl
• “El secuestro de la bibliotecaria”	Margaret Mahy
• “El horroroso monstruo lindo”	Esteban Cabezas
• “Cómo cazamos al hombre del saco”	Martín Andreau
• “¿Seguiremos siendo amigos?”	Paula Dasziger
• “La cama mágica de Bartolo”	Mauricio Paredes

Lectura diaria en aula:

Primer semestre

- “Franny K. Steins El monstruo de calabaza Jim Bonton

Segundo semestre

- “La maravillosa macedonia” Francisco Cortés Guarachi

Cuarto Básico.

• Un ladrón entre nosotros	Claudia Piñeiro
• Los sueños mágicos de Bartolo	Mauricio Paredes
• Mi abuela la loca	Mauricio Paredes
• El regreso de la maravillosa macedonia	Francisco Cortés.
• Ámbar quiere buenas notas	Paula Dazsiger
• Cuentos para niños que creen en los marcianos	Jordi Sierra i Fabres

Lectura en aula:

Primer semestre

- “Cuentos para jugar”

Gianni Rodari

Segundo semestre

- “James y el melocotón (durazno) gigante”

Roald Dahl





SEGUNDO CICLO:

Quinto Básico

<u>Nombre del texto</u>	<u>Autor/a</u>
<u>Primer Semestre:</u> * “El chupacabras de Pirque”	Pepe Pelayo –Betón. Edit Santillana
* “Charlie y el gran ascensor de cristal”	Roald Dahl. Edit Santillana.
* “Quique Hache detective, el misterio del arquero desaparecido”.	Sergio Gómez. (Novela gráfica) Editorial Santillana
<u>Segundo Semestre:</u> * “Los amiguetes del pequeño Nicolás”	Sempé y Goscinny. Edit Santillana.
* “El pequeño vampiro”	Angela Sommer- Bodenburg. (Edit Santillana)
*“Niño terremoto”	Andrés Kalawaski (Edit Santillana)

Sexto Básico

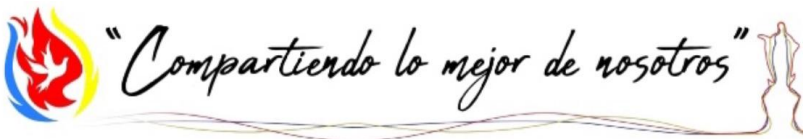
<u>Nombre del texto</u>	<u>Autor</u>
<u>Primer semestre:</u> * “Emilia y la dama negra”	Jacqueline Balcells y Ana M. Güiraldes.
* “Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar”	Luis Sepúlveda.
*”Quique Hache, el misterio de los héroes del aire”	Sergio Gómez Novela gráfica.
<u>Segundo Semestre:</u> *“Asesinato en el Canadian Express”	Erick Wilson.
* “Bibiana y su mundo”	José Luis Olaizola.
* “Ánimas de día claro”	Alejandro Sieveking.

Séptimo Básico

<u>Nombre del texto</u>	<u>Autor</u>
<u>Primer Semestre:</u> * “Mi planta de naranja lima”	Mauro Vasconcelos. Ed. El Ateneo.
* “La lanza rota”	Alberto Rojas. Ed. Universitaria.
* “El principito”	Antoine de Saint-Exupéry. Ed. Zig-Zag.
<u>Segundo Semestre:</u> * “El dador de recuerdos”	Lois Lowry. Ed. Planeta (Destino).
* “El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde”.	Robert L.Stevenson. Ed.Zig-Zag.
* “Quique Hache el misterio de Santiago”	Sergio Gómez y Gonzalo Martínez (novela gráfica)

Octavo Básico

<u>Nombre del texto</u>	<u>Autor</u>
<u>Primer Semestre:</u> * “Las chicas de alambre”	Jordi Sierra. Ed. Alfaguara.
* “Juan Salvador Gaviota”	Richard Bach. Ed. Javier Vergara Editores.
* “Gracia y el forastero”	Guillermo Blanco. Ed.Zig-Zag.
<u>Segundo Semestre:</u> * “Yo, simio”	Sergio Gómez. Ed. S.M.
“Romeo y Julieta” Narrativa Gráfica.	Adaptación de Marco Antonio de la Parra) William Shakespeare. Editorial Santillana.
* “Narraciones extraordinarias”	Edgar Allan Poe. Ed. Zig-Zag.





ENSEÑANZA MEDIA:

Primero Medio.

Nombre del texto	Autor/a
Notas al margen	María José Ferrada. Editorial Santillana
Juego de los inmortales, acceso restringido	Lorena Rodríguez K. Editorial Santillana
El libro del mal amor	Fernando Iwuasaki. Editorial Santillana
Rimas y leyendas	Gustavo Adolfo Becquer. Zig Zag
Don Juan Tenorio	José Zorrilla. Editorial que tenga la obra completa.
Texto a elección para disertación individual	

Segundo Medio

Nombre del texto	Autor/a
Don Quijote de la mancha. Adaptación de Arturo Pérez Reverte. Adaptación de la RAE	Miguel de Cervantes y Saavedra
Fuera de norma. Antología de pensamiento feminista Hispanoamericano	Editorial Santillana
Como quisiera decirte. Antología de correspondencia amorosa	Editorial Santillana
Ejercicio de supervivencia	Sara Bertrand. Editorial Santillana
La Celestina	Fernando de Rojas
Texto de elección libre para disertación	

Tercero Medio

Nombre del texto	Autor/a
Don Quijote de la mancha. Adaptación de Arturo Pérez Reverte. Adaptación de la RAE	Miguel de Cervantes y Saavedra
Fuera de norma. Antología de pensamiento feminista Hispanoamericano	Editorial Santillana
Romeo y Julieta. Narrativa gráfica. Adaptación de Marco Antonio de la Parra	Editorial Santillana
Cándida Erendida y otros cuentos	Gabriel García Márquez
La Nona	Roberto Cossa

ELECTIVO DE LENGUAJE: Lenguaje y Sociedad.

Lectura complementaria:

Nombre del texto	Autor
Ontología del lenguaje	Rafael Echeverría

Cuarto Medio

Nombre del texto	Autor/a
Selección de ensayos	Serán entregados por profesora
Pedro Páramo	Juan Rulfo
Cien años de soledad	Gabriel García Márquez
Los mejores relatos de terror llevados al cine	Varios autores. Editorial Santillana
Al sur de la frontera, al oeste del sol	Haruki Murakami

ELECTIVO DE LENGUAJE: Literatura e Identidad

Lectura complementaria obligatoria:

Nombre del texto	Autor/a
El gran cuaderno	Agota Kristof
Orgullo y prejuicio	Jane Austen
Al sur de la alameda. Diario de una toma	Lola Larra.
Martín Rivas	Alberto Blest - Gana

